

www.knjizaraodisej.rs



48 kreativnih ideja kako da
napravite, ispletete, oblikujete i reciklirate!



SADRŽAJ

PAPIR

Materijali.....	6
Tehnike rada.....	8
Cvrtne lizalice.....	10
Ruže od papira.....	12
Akvarijum od tegle.....	14
Pinjata u obliku ribe.....	16
Pokretno čudovištanice.....	18
Sladoled čestitka.....	20
Cik-cak foto album.....	22
Origami leptir.....	24
Kirigami viseća zvezda.....	26
Narukvica sa šljokicama.....	28
Kovrdžava ovca.....	30
Sova od papirne čaše.....	32

RECIKLIRAJMO!

Materijali.....	34
Tehnike rada.....	36
Narukvica od dugmića.....	38

WWW.KNJIZARAODISEJ.RS

Broš sa armadilo oklopnikom.....	40
Jastuće za igle.....	42
Vilin konjic-podsetnik.....	44
Kutija od čestitki.....	46
Nakit od reklamnih letaka.....	48
Podsetnik od štipaljki.....	50
Procvat plastične čaše.....	52
Čudovišne čarape.....	54
Vesela činija.....	56
Jo-jo broš.....	58
Poklon kutijica.....	60

NAKIT


Materijali.....	62
Tehnike rada.....	64
Narukvica prijateljstva.....	66
Uvrnuta narukvica prijateljstva.....	68
Perlice prijateljstva.....	70



WWW.KNJIZARAODISEJ.RS

Dekupaž ogrlica.....	72	Uskršnji zeka.....	106
Narukvica od utkanih perlica.....	74	Grejač za šolju.....	108
Prefinjeni broš.....	76	Mini torbica.....	110
Cvetna gumica za kosu.....	78	Grejači za ruke.....	112
Namotana narukvica.....	80	Traka za glavu.....	114
Heklana traka za kosu.....	82	Mekani pingvin.....	116
Rastegljivi prsten.....	84	Indeks.....	118
Trostruka narukvica.....	86		
Ogrlica sa belim radama.....	88		

PLETENJE



Materijali i tehnike rada.....	90
Klot frket.....	92
Cvetna torbica.....	94
Futrola za mobilni.....	96
Vuneni broš.....	98
Udobno jastučje.....	100
Šal sa perlicama.....	102
Kapa sa medom.....	104

VRSTE PAPIRA

Papirnate maramice i salvete

Ovaj tanki papir savršen je za oblikovanje osjetljivih i nežnih delova, kao što su na primer cvetne latice. Koristi se i za dekupaž tehniku (pogledati str. 14).

Krep papir

Krep papir je tokom proizvodnje prvo bio naboran, a zatim izravnat, tako da je blago rastegljiv. Odličan je za oblaganje predmeta.

Novine

Novine su odlične za pravljenje papirne kaše. One su jeftine, lako se cepaju i odlično upijaju lepak.

Origami papir

Za origami možete bilo koju vrstu papira istanjiti i iseći u oblik kvadrata. Naravno, možete kupiti već isečeni papir namenjen za origami.

origami
papir

Papir za uvijanje knjiga

Ovaj štampani papir je najčešće znatno deblji od običnog papira, to ga čini idealnim za oblikovanje skulptura.

Karton

Karton je deblji vid papira i može se naći u najrazličitijim bojama i gramaži. Karton je idealan za mnoge vrste radova sa papirom, a onaj najdeblji se često koristi kao podloga.

Reciklirani papir

Stare papirne čaše, tanjiri, koverta, časopisi i ostaci papira za uvijanje – sve to može ponovo biti upotrebljeno, baš kao i valjci od toalet papira i kartonske kutijice.

salvete

papir za uvijanje

kartonske kutije

novine



valjci od toalet papira

Lepak

Lepak za različite namene brzo lepi i veoma uspešno spaja različite površine materijala. Polivinilacetatni lepak (PVA) može se razvodniti i koristiti kao lak.

Svetlucavi lepak

Predstavlja mešavinu sjaja i lepka, veoma se lako nanosi. Budite strpljivi i sačekajte da se dobro osuši, inače može da napravi prljavu mrlju.

Samolepivi kristali

Ovaj svetlucavi, plastični nakit ima na poleđini lepljivu traku, tako da ga je lako postaviti na željeno mesto.

Boje

Guste boje za plakate ili akrilne boje najbolje su za ukrašavanje vaših umetničkih dela od papira.

Selotejp

On je često najbolji odabir kada želite nešto da spojite. Ako ne želite da se vidi na završenom proizvodu, koristite dvostrani selotejp.



alat za namotavanje

šilo

Lepljivi jastučići

Veoma su slični dvostranom selotejpu, ali imaju penasti sloj koji dozvoljava kreacije sa trodimenzionalnim efektom.

Alat za namotavanje

To je maleni metalni ili plastični štapić sa usekom koji je pričvršćen za držač. Treba uvući papirnu traku i namotavati je da bi se umotala.



boje za plakate

Šilo

Šilo za papir ima na vrhu metalnu lopticu. Koristi se za pravljenje ureza u debelom papiru, čime se olakšava njegovo savijanje. Za istu namenu možete koristiti bilo koju tanku, tupu alatku – iglu za pletenje, dršku četkice za likovno ili roler hemijsku koja je ostala bez mastila.

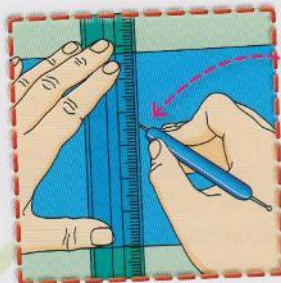
svetlucavi lepak



PVA lepak

TEHNIKE RADA

Kada presavijate karton ili deblji papir uvek je bolje prvo napraviti ureze šilom, to će vam olakšati posao, a i pregibi će biti uredniji.

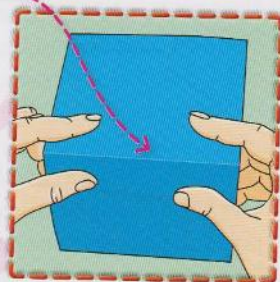


UREZIVANJE

- 1 Namestite lenjir na mesto gde želite da utisnete žljeb. Pratite liniju šilom za papir (pogledati str. 7) duž lenjira, jače pritisnite da biste ostavili trag. Nije bitno na kojoj strani papira pravite urez.

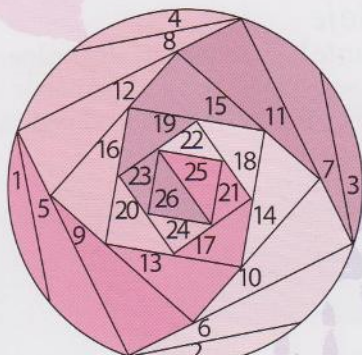
Takođe, možete koristiti šilo za papir i bez lenjira, kada želite da usećete neravne ili kružne linije. To će učiniti da papir bude blago savijen (pogledati str. 13)

- 2 Papir ili karton veoma lako ćete da presavijete duž obeleženog ureza. Prevucite noktom po pregibu da biste ga ojačali.



BLENDAS ŠABLON

Za ovu tehniku koja se nalazi na strani 20, moraćete da pratite i koristite ovu šemu. Boje na prikazu date su samo kao smernice.



KAŠA OD PAPIRA

Za kašu od papira potrebne su vam novine i smesa. Za smesu vam treba obično pekarsko brašno, voda, PVA lepak, so, činiya, mutilica, kafena kašičica i mala šolja.



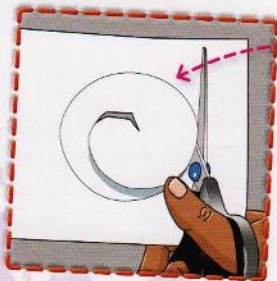
- 1 Pomešajte u činiji jednu šolju brašna, jednu i po šolju vode i trećinu šolje PVA lepka. Dodajte kafenu kašičicu soli da biste sprečili prijanjanje smese za posudu.



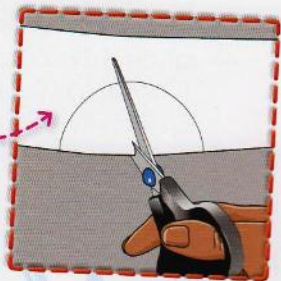
- 2 Mešajte sve dok masa ne postane ujednačena. Ukoliko je potrebno dodajte još vode. Smesu čuvajte u prekrivenoj činiji.

SEČENJE KRUŽNOG OBLIKA

- 1 Nacrtajte kružnicu na kartonu. Presavijte je po sredini, ali blago. Makazama načinite mali rez na savijenom delu.



- 2 Otvorite karton. Vrh makaza uvucite u isečeni rez i tako započnite sečenje kruga.

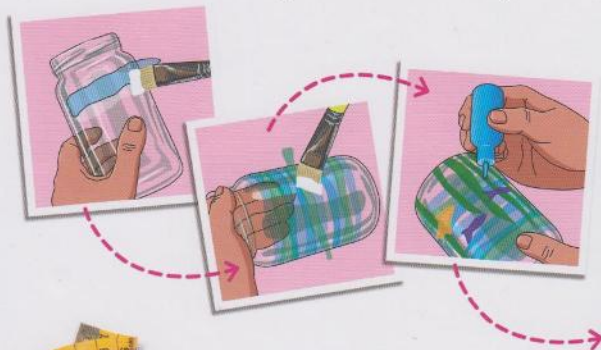


WWW.KNJIZARAODISEJ.RS

NAKIT • PLETIVO • PAPIR • RECIKLIRANJE



48 uputstava kako da korak-po-korak
napravite divne predmete koji će prikazati
vaše umeće i maštovitost.



Naučite osnove
različitih tehnika
rada i unapredite
svoju kreativnost uz
ovu zanimljivu knjigu.

ISBN: 978-86-6011-163-2



9 788660 111632